

TAIWAN CRAFTS

重修舊好·工藝老時尚

解密修復—從國立故宮博物院案例談起
巧手回春養成術—臺灣文物修護的學院訓練
穿越時空的旅人—老家具修復達人張春能
器物的延年回春術—張睿峰的銅瓷藝術
傳統技藝，再造新藝—陳高登的修復創作



線材·織紋·記憶—當代臺灣纖維藝術家黃文英
建構如膠似漆的生活體驗—南投桐林社區漆藝
在設計與非設計之間—日本新潟工藝設計雙人組合F/style

vol. **76**
季刊 2020年3月號



國立台灣工藝研究發展中心
NATIONAL TAIWAN CRAFT RESEARCH AND DEVELOPMENT INSTITUTE



ISSN 1017-6438 NT\$150
9 771017 643009 03