



TAIWAN CRAFTS

臺灣工藝

vol.53

季刊 2014年

6

月號



當季專題

新科技・嬉工藝

焦點人物

生活有多寬，設計就有多廣
——竅門設計王俊隆、何忠堂專訪

工藝深角度

再探臺灣金工演進

出古入新

——三足鳥形壺的創意根源及手法

從臺南魯班學堂談臺灣木工轉型展望

工藝新秀

林潔怡・易佑安・歐軍佑專訪

原鄉好藝

芭伊工坊・都拉巴拉斯工作坊

國際廣角鏡

臺日工藝對話又一章

——策展人李玉玲談「工／藝／穿／錯：金澤世界
工藝三年展臺灣交流展」