



臺灣工藝

70

工藝×選物—多元美力，潤生活／欲窮盡無窮盡萬世漆學——生與漆為伍的賴作明

國立台灣工藝研究發展中心

TAIWAN CRAFTS

臺灣工藝

vol.70
季刊 2018年

9 月號

當季專題

工藝×選物 多元美力，潤生活

焦點人物

欲窮盡無窮盡萬世漆學
——生與漆為伍的賴作明

生活與工藝

向大地學習，在自然裡撒野——土土野青

原鄉好藝

拾起大地的禮物——拿鞘

藝有所紙，紙點迷津——廣興紙寮

國際廣角鏡

織物的永續發展

——來自印度與孟加拉的啟示



指導  文化部
MINISTRY OF CULTURE

發行  國立台灣工藝研究發展中心
NATIONAL TAIWAN CRAFT RESEARCH AND DEVELOPMENT INSTITUTE

ISSN 1017-6438 NT\$150



9 771017 643009 09