

# 苗栗縣南庄鄉蓬萊村賽夏族部落 歷史重建營造計畫

苗栗縣賽夏族事務協進會為建立蓬萊村基本資源之資料，使居民激盪創意、活用資源、創造資源，以提昇原住民部落的經濟生機而擬訂部落歷史重建營造計畫乙案，向行政院原委會及苗栗縣政府提出支援與補助申請，並函請國立台灣工藝研究所給予行政支援及技術指導，同時更得到日本國立千葉大學宮崎研究室之應允來台共同合作辦理。

全程調查活動自（八十八年）八月十九日由宮崎教授率員19名抵台，由北而下及國立台灣工藝研究所人員、國立雲林科技大學研究生等之由南而上，在頭份交流道會師後進駐蓬萊村八卦力，並分成（一）織布與服飾、（二）竹藤編與生活器物、（三）特色建築與歷史故事、（四）祭典、巫術與音樂舞蹈、（五）自然資源與導覽地圖等五組，以居民共同參與的方式而展開，歷經三天的緊湊調查，各組工作人員將結果匯集、分析、討論、整理後於二十四日藉由電腦簡報系統，詳細的發表之，提供予蓬萊部落原住民文化發展的思考方向及「自覺」未來社區經營的模式參考。

發表會後晚間七時，由賽夏族事務協進會主辦的惜別會，大家席地而坐共享豐盛的賽夏族傳統美食及暢飲獨特香醇的糯米酒，接著在欣賞傳統舞蹈後，全員盡情盡興地融入高亢的歌舞中，五天來的辛苦盡釋在熱情、溫馨、難忘的蓬萊之夜而互道珍重再見。（林哲廷）



圖一：賽夏族事務協進會代表人員前往中正機場接機。



圖二：宮崎教授與豆理事長在歡迎茶會時互贈禮物。



圖三：宮崎教授與研究人員用心專注著訪談與記錄。



圖七：調查報告發表會搭配著電腦科技解說。



圖四：宮崎教授與研究人員用心專注著訪談與記錄。



圖八：惜別晚會大家席地而坐共享傳統美食。



圖五：研究人員白天踏查後晚上仍認真的討論、研究。



圖九：賽夏族的傳統舞蹈。



圖六：宮崎教授徹夜與各組研究人員討論調查報告內容。



圖十：溫馨感人的離別場面—珍重再見。