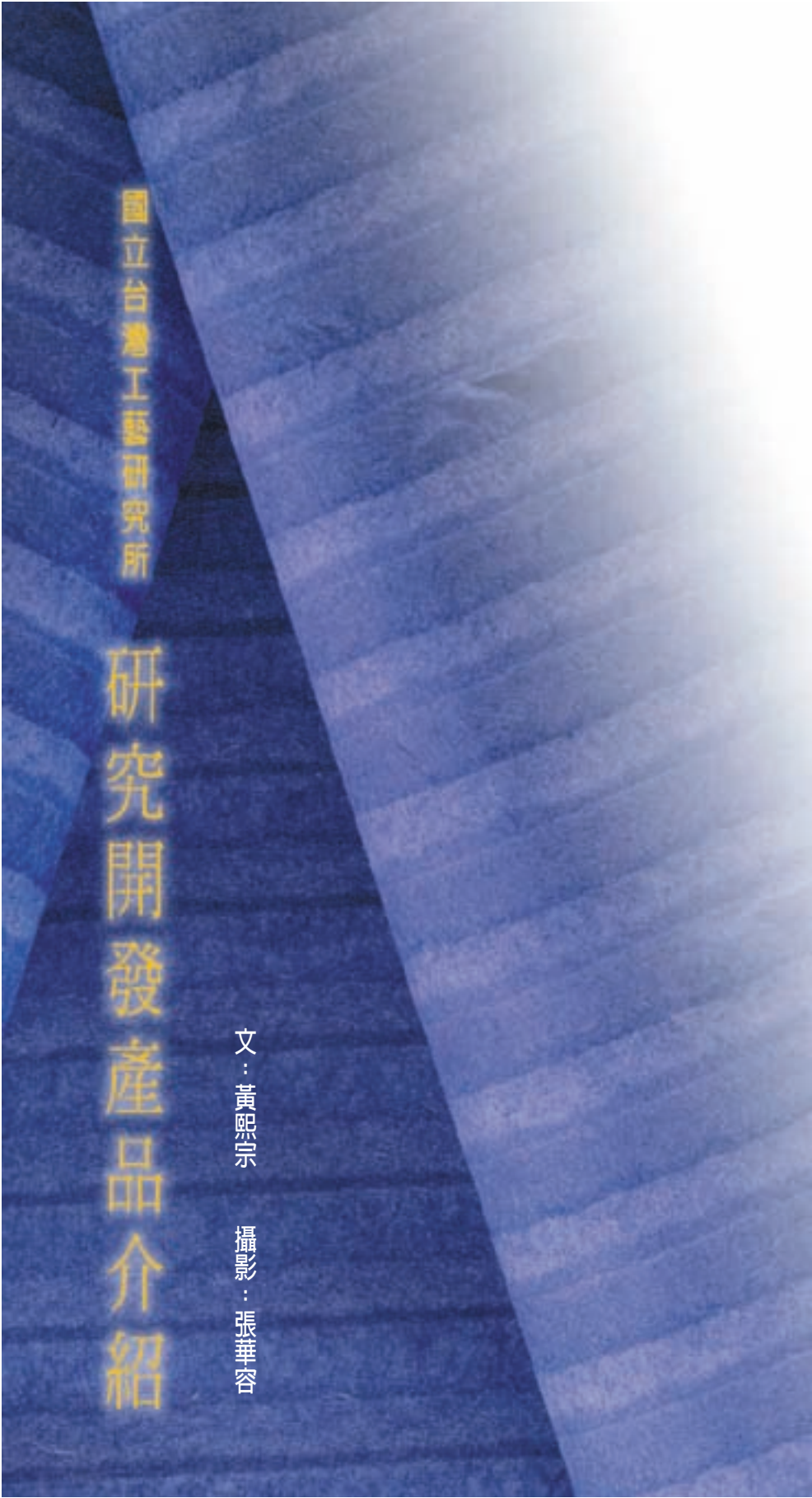




國立台灣工藝研究所

研究開發產品介紹

文：黃熙宗

攝影：張華容

編號：EJC89001

品名：香精瓶系列

設計者：謝碧珠

製作者：許進雄、謝碧珠

材料：陶土、藍色釉、
軟木塞

規格：4.2×3.2×11.5cm

說明：

這些精巧玲瓏的女性人物造形，是以陶瓷所製成的小香精瓶。每個人物造形，體態姿勢皆不一，各有變化，但皆穿著客家傳統的藍衫服飾。客家衫服的特色為右襟、色藍。而這些香精小瓶，即是以此特色來設計製作的。暗香浮動從右襟處隱隱透出，幽幽思緒，更勾起幾許往日的情意。



編號：EJC89005

品名：竹型花器

設計者：葉相君

製作者：葉相君

材料：陶土

規格：8.5×23cm

說明：

通常我們可以拿竹材來做成各種的用具和器皿，尤以較大的竹筒，除了製成容器外，也可以做成花器。而花器一般都會盛水，但是竹材花器若貯水一段時間後，大都易於生霉或發黑，無法久耐。因此，若以陶瓷來製作，則盛水可以較為長久，並有竹器造形之趣。



編號：EJC89011

品名：紋面夫婦

設計者：黃弘鎮

製作者：林長弘、黃弘鎮

材料：陶土

規格：51×11×6cm

說明：

在傳統上，原住民中的泰雅族勇士和會織布的婦女才可以紋面。如今，這種傳統似乎不在了，亦即紋面的習俗將趨沒落，甚或絕響。而我們所能見到仍有紋面的都是老一輩的泰雅族人。因此，這種習俗頗值得去回憶。圖上的紋面夫婦，是以陶土塑捏而成，經燒成後，並黏附在木板上，以資紀念。



編號：EJB89020

品名：吉祥組合文字竹杯墊

設計者：黃禮信

製作者：

許慶福、璞園有限公司

材料：竹膠合板、

感光法耐噴砂膜

規格：7.8×7.8×1cm

說明：

以文字來表達祈願的方式，在我國的文化古已有之。而尤以將文字巧妙地組合成吉祥文樣，或祝辭或頌辭的作法所在多是。此件是以台灣習見的「鸞鳳和鳴」，「唯吾知足」和「黃金萬兩」等題材，在竹杯墊上作噴砂，之後，並在紋飾上填以漆料，以增品茗之趣。





編號：EJC89006

品名：陶瓷5.1聲道多媒體喇叭

設計者：沈俊良

製作者：林長弘、沈俊良

材料：半瓷土、藍色釉

規格：

小喇叭H.21× 12.5cm；

低音喇叭L.35×W.21×H.18
cm

說明：

以組音響是以陶瓷製成的，音質純正乾淨，造形簡潔，中高音箱斜面之設計可達音頻傳輸方向性及降低燒成之變形率。因之，若使用在家庭劇院與個人電腦之DVD（數位影音光碟機）播放AC-3，環繞音效皆可符合所需。這在家裡空間不大，但又想擁有一組音效良好的音響，是一項很巧適的設計。



編號：ECC89007

品名：陶瓷酒器

設計者：黃熙宗

製作者：林長弘、黃熙宗

材料：陶瓷土、青花料、透明釉

規格：16.5×11.5cm

說明：

由埔里地區土所燒製成的酒器，豐腴的造形，飾以青花釉裡紅的百香果紋飾，質樸優雅。用此酒器可溫燙各式的美酒。埔里出甘泉，故釀有美酒，又有溫燙的酒器，直可品賞其香醇和濃郁的意蘊。

編號：EJW89021

品名：菓形燭台

設計者：陳接枝

製作者：杞椿萬、蔡媽達

材料：美國黃松、鐵材

規格：7.5×9cm；5.5×9cm

說明：

柿子造形的燭台，主體部份是由黃松木車製而成。木材的顏色柔和優雅。上面蒂形的部位則是以打鐵鍛造成形。整體視之，色調淡雅，造形簡單，與我們平常所使用的燭台相較，更具另番的趣味。



編號：EJF89018

品名：植物染手提袋及帽子

設計者：黃淑真

製作者：吳佳玲、黃淑真

材料：棉布、棉線、苧麻線、羊毛

說明：

利用薯榔植物染色處理而成的布料，溫雅柔美，此手提袋與帽子即有這種效果。方形的手提袋，外部飾有蜂巢式方形格子的整齊排列，然後，每一小方格內則置入有木棉、羊毛及棉線等纖維，形成一副素樸而又富手工的趣味；旁邊的帽子亦染有同樣的色調。若穿戴著帽子並手拎著此提袋，是那麼的悠遊自得。





編號：EJF89016

品名：復元傳統藍染客家婦
人大襟衫

設計者：馬芬妹

製作者：謝景來、馬芬妹

材料：棉布、天然藍靛染料

規格：衣長110cm，

肩袖長180cm

說明：

藍布衫曾經是台灣先民們服飾的主要色彩，在消失了數十年之後的今天，穿著這種服飾的人是愈來愈少了。然而藍染的技法還是值得保存和發揚。如透過現代設計方式的開發，及生活化的導向，藍染仍然可以有很多的發揮。



編號：EJF89019

品名：綴織畫

設計者：黃欣怡

製作者：黃欣怡

材料：棉線、羊毛線

規格：40×40cm

說明：

此件綴織畫是在表現街道的夜晚景象，色彩絢麗。在整個構圖上，是以斜線的區分，使色彩有明暗的對比，再以黑色的應用，使畫面上顯得更為寧靜。在繪畫的表達上，除了常見的油畫，水彩之外，纖維材料也可以應用在圖畫的表現上。