

臺灣工藝季刊

第十一期

中華民國九十一年四月

專題報導

- 47 傳承・創新 第一屆國家工藝獎報導 ●盧純鶴●

設計與技術

- 04 竹管家具技藝培訓班紀實 ●林秀鳳●
60 電話型制的演變史 ●林幸蓉●
79 日本京都傳統工藝專門學校參訪觀感 ●陳新布●

工藝之美

- 77 雋雅輕巧的竹編花瓶 ●徐華鐸●

民藝芬芳

- 68 被遺忘的傳統編織工藝—芒萁 ●林秀鳳●
37 臺灣寺廟建築的空間藝術 ●謝宗榮●
84 談隱喻圖樣的民間雕造—從台南大天后宮門枕石雕「慶領封印」說起 ●劉淑音●

地方產業

- 32 打造椰子產業新文化 ●曾盈勳●

■封面說明／竹管高腳椅（產品提供：南投縣文化局） 設計攝影：魏楸揚・張華容

■封底說明／芒其編織一背包、錢包（本所研究開發產品）

產品設計製作：林秀鳳

設計攝影：魏楸揚・張華容

47 *A report of national craft award competition.*

04 *A record of bamboo furniture technique training.*

60 *An evolution of telephone design.*

79 *An impression of Kyoto traditional craft school visiting.*

77 *The elegant bamboo woven vases.*

68 *A neglected traditional weaving craft: The meng-chi grass.*

37 *The art of Taiwan temple building space.*

84 *The metaphor pattern carving: On the door pillow stone carving of Ma-Zu temple at Tainan.*

32 *To build up a new culture of coconut product industry.*