



「人與藝」是國立臺灣工藝研究發展中心邀集臺灣工藝之家、良品美器—臺灣優良工藝品入選廠商，以及工藝新趣得獎者、國際工藝競賽得獎者、Yii品牌廠商等分享創作成果的發表平臺，是為臺灣優良工藝師特別開闢的紙上發表園地。

## 天然漆手工日用筷—漆彩

Handmade Chopsticks - Natural Lacquer

漆 22.8×0.9cm

日初漆藝 [sunrise-lacquer.blogspot.com](http://sunrise-lacquer.blogspot.com)

筷以天然漆塗技術，金箔罩明、變塗磨顯、溜塗素地、天然拭漆等，搭配螺鈿、純金、礦物色漆、木胎，展現天然漆色層次堆疊的潤澤質感。由漆樹上採割下來的珍貴生漆，無毒且抗黴菌耐強酸，是保護木胎不腐朽的最好塗料，以傳統技法層層堆疊，體現光影流動美感時也兼具實用與環保。



## 雙圓櫃

Cabinet

木、竹 42×35×35cm

壹一 [www.yihwood.com](http://www.yihwood.com)

雙圓櫃材質為櫻桃木，特色除了柔軟的色調外，也取其穩定不易變形的特性，另外將原本的直角改以圓弧形取代，搭配兩個半月圓鑲空造型把手，與整體造型做呼應，並保留鳩尾榫接結構，以木滑軌取代五金滑軌，將其特色融合於新型態的設計中，完整展現於櫃體上。

## 藍染掛鐘

Wall Clock with Indigo Dyed Cloth

複合材質 25×25×3cm

太平藍 [www.youngwater.org.tw](http://www.youngwater.org.tw)

以天然藍染染色工法，原料來自於馬藍及木藍，運用沉澱法將植物色素取出，將棉麻布染色為12種階調，其色澤鮮明且均勻，搭配整塊樺木，製作成一體成形的鐘座。簡潔的設計帶有經典語彙的自信時尚感，結合人文、藝術、與生態保育的綜合文化，豐富了生活與創作，散發自然卻精緻的手作工藝。

