



# 臺灣工藝季刊第十四期

中華民國九十二年一月



■封面圖片/心與隧道的對話

作者/陳永旺

攝影/魏楸揚



■封底圖片/上下之間

作者/魏楸揚

攝影/魏楸揚





## 專 論

- 77 器以載道—論《考工記》的造物思想 ●張燕●  
On the thinking of book “Khao-Kung-Chi”

## 專 題 報 導

- 04 本所歷年舉辦三大工藝競賽介紹 ●呂明燦·許峰旗●  
Three contests of craft at NTCRI
- 12 台灣工藝設計競賽十年回顧 ●許峰旗●  
A ten-years retrospective of “Taiwan Craft Design Contest”
- 18 工藝之夢·十年有成 ●許峰旗●  
Ten years fruit of “Dream of Crafts” contest
- 28 2002台灣生活用品評選暨展覽經辦過程及後記 ●張翠玲●  
A process record of “Taiwan Crafts Exhibition 2002”

## 設 計 與 技 術

- 70 談空間 光影 ●江彥霆●  
On space and light

## 營 運 行 銷

- 38 入世後家具產業經營策略分析 ●陳燕木●  
A business strategy analysis of WTO member Taiwan's furniture products
- 42 2002草鞋墩國際稻草文化節「稻草戶外景觀」活動記實 ●魏楸揚●  
An activity record of outdoor rice straw sculpture exhibition at Tsau-Tuen's “International Rice Straw Festival 2002”
- 48 2002稻草文化節心路歷程 ●孫秀甘●  
A record of “Rice Straw Festival 2002”
- 56 談台灣北部廟宇建築柱礎雕刻的吉祥物 ●劉淑音●