



封面攝影：宴客餐具

設計者／廖素慧

製作者／陶瓷-曉芳陶瓷公司

玻璃-立人玻璃工坊

炭化竹材-大禾竹工廠

藍染餐墊-國立台灣工藝研究所染織工坊



封底攝影：琉璃羊

設計者／黃弘鎮

製作者／黃弘鎮 李慶樹



專 論

- 38 《遵生八箋》之陶瓷藝術觀初探 ●練正平●
A study of "Book tsun -sen -pa -jen on ceramics " .

設 計 與 技 術

- 24 《臺灣特有文化-漆匭藝術》漆與匭的對話 ●陳鏡●
The lacquer and ceramics of Taiwan culture : A dialogue between lacquer and ceramics .
- 43 自行車型制的演變 ●林幸蓉●
The evolution of bicycle form .
- 72 後現代建築集體意識的文脈擷取—以敘述性設計為例 ●彭鈞義 楊裕富●
A group conscious context of post-modernism architecture :An example of narrative design .

人 物 特 寫

- 04 塑土為金的陶藝珠寶家 Mr.蔡爾平 ●黃金梅●
An outstanding ceramics-jewelry maker : Mr. Tsai , Er-ping .

工 藝 之 美

- 10 夢幻、創新、自然的「法藍瓷」 ●葉皓城●
A fantastic , creative and naturalistic Franz porcelain .

地 方 產 業

- 20 南投魚池鄉番仔田舊窯區探尋 ●黃熙宗 黃弘鎮●
A searching for old used kilns at Fan -na -tsan ,Hie -di village , Nan-Tou .

產 品 介 紹

- 50 國立臺灣工藝研究所 研究開發產品介紹 ●文：黃熙宗/圖：張華容●
New design and works of National Taiwan Craft Research Institute .

民 藝 之 華

- 56 寺廟藝術（七）臺灣寺廟建築的構成 ●圖·文／謝宗榮●
The art of temple :The construction of Taiwan temple building .