



(圖片提供／徐玫瑩)

## 國立台灣工藝研究所 推動金工飾品產業發展計畫

# 徵選開發金工飾品創意產品作業要點

九十三年度國立台灣工藝研究所配合文化創意產業之金工旗艦計畫，甄選名家，以台灣生活文化特徵為主題，詮釋表現台灣故事傳說、傳統習俗之感情文化元素，示範設計開發創意飾品，並發掘台灣金工飾品設計創作新人，奠定創意產業永續發展基礎。即日起受理報名至93年9月10日為止，以郵戳為憑，詳細內容與報名表格請上國立台灣工藝研究所網站。

<http://www.ntcri.gov.tw/>。

### 一、計畫目標：

甄選名家，以台灣生活文化特徵為主題，詮釋表現台灣故事傳說、傳統習俗之感情文化元素，示範設計開發創意飾品，並發掘台灣金工飾品設計創作新人，奠定創意產業永續發展基礎。

### 二、指導單位：

行政院文化建設委員會

### 三、主辦單位：

國立台灣工藝研究所

### 四、設計主題：

以台灣人文、風俗、故事與印象之文化風格。

### 五、審查組別：

1. 藝術黃金首飾品組：材料以純金為主。

2. 多媒材創意首飾品組：金屬材料為主，其他材料為輔。

(1、2兩組可同時報名，每人每組限報名一組產品。)

### 六、審查基準：

1. 創意巧思：包括造型、用途與材料的創新。

2. 設計構想：包括產品設計理念與文化風格。

3. 量產行銷：包括量產的可能性、便利性、市場性。

4. 產品品質：包括功能性、耐用性、經濟性。

5. 產品包裝：與產品的搭配性。

### 七、參加資格及作品限制：

1. 具中華民國國籍之個人或公司並需國內

登記有案之公司行號或稅籍登記。

2. 作品須為國人在臺、澎、金、馬地區自行設計創作或改良之產品。
3. 作品未曾公開發表或展覽，亦未獲公開獎勵者。

#### 八、 審查內容：

1. 參加徵選需詳填審查資料表。產品需以成品實物照成彩色相片或輸出圖片(非幻燈片)，能清楚表現產品各別角度之清晰相片。
2. 實際成品(含包裝，決選時繳交)。
3. 個人或公司之完稅證明。
4. 切結書簽名及蓋章。

#### 九、 徵選程序及時間：

1. 以通訊方式報名，掛號郵寄至「國立台灣工藝研究所技術組」  
542 南投縣草屯鎮中正路 573 號  
電話：(049)2334141 # 250  
傳真：(049)2336052
2. 上網公告日期：民國九十三年七月三十日(星期五)。
3. 參加審查收件截止日期：民國九十三年九月十日(星期五)。
4. 初選日期：預定民國九十三年九月十七日(星期五)。
5. 產品繳交日期：預定民國九十三年十月一日(星期五)。產品繳交時需自行送達並簽收，郵寄時主辦單位不負遺失或損壞之責任。
6. 決選日期：民國九十三年十月八日(星期五)。

7. 通知退件者需於退件時間內親自辦理退件，超過退件時間主辦單位不負保管責任。

8. 產品入選者需於民國九十三年十一月十二日(星期五)前繳交另二組產品。

9. 另 10 組置於文化創意店之產品於民國九十三年十二月十三日(星期一)前繳交。

10. 郵寄時以郵戳為憑。

#### 十、 獎勵辦法：

1. 入選作品每組最高獎勵金 25 萬元整。藝術黃金首飾品組 5 組，多媒材創意首飾品組 5 組。
2. 獎勵金申請，於三組產品繳交完成後撥款。

#### 十一、 注意事項：

1. 申請時請詳填並勾選 1、2 組之組別。
2. 入選之產品將於主辦單位網站公告一個月，如發現參加徵選者有不符合本辦法之規定，或涉及仿冒抄襲等情事者，得終止其繼續參與或展覽，並不負任何補救之義務。
3. 主辦單位於事後發現入圍之產品有違反規定或仿冒抄襲情事者，除取消其資格並追回補助款，如造成第三者之權益損失，參加者得負完全之法律責任，不得異議。
4. 參加者向本單位提出之參選產品，不得同時向其他單位提出參加競賽活動。
5. 同意服從審查最後之評定，不得異議。
6. 產品專利權或著作財產權歸本所所有。