

【編輯室語】Editorial

- 01 臺灣之光和品牌魅力

【當季專題】Feature

05 臺灣工藝面對國際舞台

- 06 臺灣工藝在歐洲 · 國家品牌Yii的國際之路

◎賴怡利

- 14 從設計角度看工藝商品的國際化

◎柯鴻圖

- 20 洪麗芬：湘雲紗光芒耀動巴黎

◎施沛琳

- 28 法藍瓷：玩美主義造就品牌

◎阿布

- 34 八方新氣：十年頂級白瓷革命

◎阿布

【焦點人物】Focus

- 40 陸佳暉：承載記憶的交織與皺摺

◎蕭敏慧

【工藝與生活】Craft and Life

- 44 來坐：臺灣木工藝百年經典座位

◎陳勇成

- 48 父愛相隨：李麒森的手心木工

◎方慧潔

【原鄉好藝】Native and Creative

- 50 鍛敲創意極大值：楊忻彪的三丰金屬漆藝

◎林千琪

- 54 淘氣玩陶器：葉志誠的田中窯

◎蕭敏慧

【展覽】Exhibition

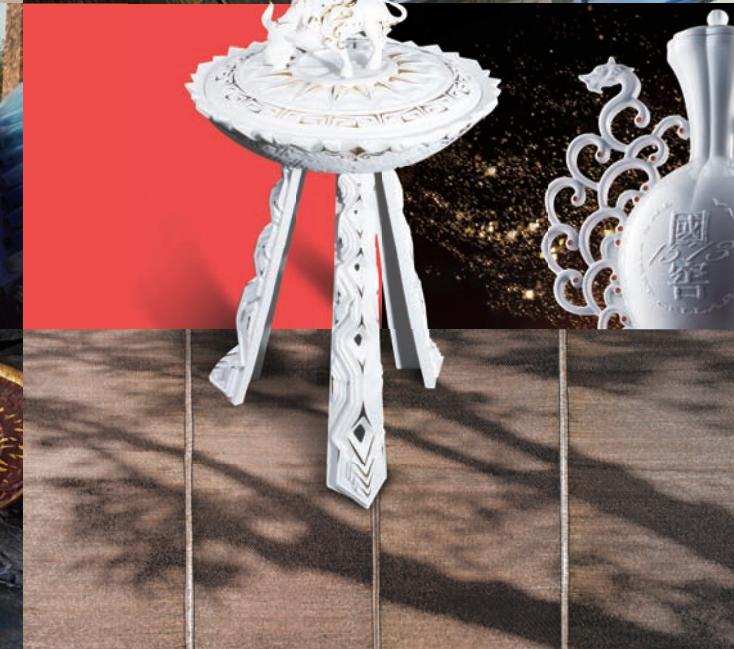
- 58 臺灣優良工藝品：良品美器精品展

遊於藝：臺灣工藝之家創作個展

- 59 緣 · 工藝：生活特展

夢想與成就的對談：多元工藝展 II





60 世外陶緣美學雕刻：謝長志、吳秀珍雙個展
人樣・心象

61 古鎮瑰寶：傳統工藝暨文創職訓成果展
2013臺灣國際文化創意產業博覽會

【工藝之家】Crafts Workshop

62 臺灣工藝之家系列介紹之六

葉星佑／沈亨榮／林幸輝／林瑞華／王錫坤／黃吉正
◎林瑩貴、林柏宏、黃淵、朱緩宜

【國際廣角鏡】International Vision

74 清州國際工藝雙年展・臺灣獲銅獎及特別獎
◎國立臺灣工藝研究發展中心

76 工藝中的地域主義：2013金澤國際工藝三年展
◎國立臺灣工藝研究發展中心

78 尋覓與撿拾之間：愛沙尼亞第六屆應用藝術三年展
◎紀宇芳

82 超脫東南亞之外：蠟染紡織藝術展
◎黃朵莉

86 衝撞紋絡：當代木質工藝美學創作展
◎黃朵莉

88 義大利古工藝亮點：威尼斯、卡拉拉、羅馬
◎蕭佳佳

【人與藝】Craft Perspective



【封面故事】Cover Story

「來坐：臺灣木工藝家具展」以
「椅」為主題元素，以分區展示
「古典・精神」、「工藝・生
活」、「東西・交輝」三大主
題，展示傳統古典家具與生活、
藝術與創新等階段面貌。