TAIWAN CRAFTS

達〈愛∠類 VOI.57 季刊 2015年 6 月號

【編輯室語】Editorial

01 美在動靜之間

【當季專題】Feature

- 05 耳目藝新 聲光動態中的工藝
- 06 光、影、音的展場魔力 ◎廖軍豪
- I2 緩步於物,時間中的行者:林麗珍與無垢舞蹈劇場◎吳婷婷
- 18 返璞歸真的璞石夢:邱創用的璞石藝術 ◎趙敏惠
- 24 小提琴的文創夢工廠: 黃聖彥小提琴手創館 ◎黃聖彥
- 30 宗教百工:尋訪北港陣頭工藝 ◎黃詩茹
- 36 好看,好聽,好工藝:聲光新作驚豔八選 ◎林友淳、謝汝萱

【焦點人物】Focus

40 火中丹青一聖手:玻璃工藝家李文福 ◎吳虹霏

【工藝深角度】Perspective

46 從《髹飾錄》到《百變變塗》:漆工藝的敘述學 ©王佩琴

【工藝新秀】New Voice

- 52 走出自我,竹夢踏實:吳國書 ◎賴佩君
- 54 金屬微雕的探路人: 簡正鎮 ◎賴佩君
- 56 軟硬兼施的木作想像:楊孟濠 ◎賴佩君

【原鄉好藝】Native and Creative

58 做一把琴,奏出自我、祖先、大地生息的對話: 范志明的Talaluki手工琴 ◎黃雅鴻





【展覽】Exhibition

- 62 圖像藏寶,文化生香:「藏寶圖:臺灣民俗圖像 特展」
 - ◎吳青青
- 66 源本·著迷·賦流形:在2015年臺灣文博會看見 工藝文創新鋭
 - ◎黃詩茹
- 70 Street Life——源自生活工藝的時尚新視野
- 71 來自森林的餐廳
- 72 點石成金聯合特展
- 73 臺灣硘聲——林添福九十大壽展

【出版】Publication

- 74 《髹飾錄》與東亞漆藝——傳統髹飾工藝體系研究
- 76 IO2年多角化社區工藝扶植計畫成果專輯/稻草 禮物/台灣樂陶陶/時尚是門好生意/文化創 意產業企劃實務/和物百貨舖/印花樂/LOUIS VUITTON路易威登都會包

【國際廣角鏡】 International Vision

- 78 物件與首飾中的詩意想像:曼儂·范·庫斯維克 ◎紀宇芳
- 84 工藝的細節,隱藏在生活中:跟著藝術家穿越翡 冷翠的大街小巷
 - ◎蕭佳佳

【工藝與生活】Craft and Life

- 88 三代漆緣:2014日展參訪偶寄
 - ◎王峻偉
- 92 【人與藝】Craft Perspective

【封面故事】Cover Story

工藝與舞蹈有何關聯?從無 垢舞蹈劇場《觀》中人物額 前與頸邊的古老銀飾,以及 劇中來自林麗珍收藏的指甲 套、長布幔、翎子,舊物新 用既賦予了物品新的生命, 也為舞劇帶來歲月的深度。

