



■ 實驗閣以氛圍營造，民衆彷彿置身文物科學實驗室

古物揭密 — 文物科學鑑識在故宮

doi:10.6941/JCHC.202206_(60).0006

爲使大眾更加瞭解古物類文化資產的研究與保存，文化部文化資產局與國立故宮博物院（以下簡稱故宮）合作，將 2021 年故宮假國立科學教育館舉辦的「古物揭密 — 文物科學鑑識在故宮」特展，移展至文化部文化資產園區。相較於傳統文物研究多藉由文獻與文物之比對與調查，科學鑑識技術爲現代文物研究中不可或缺的一環，藉由科技揭露傳統文物研究不可及的一面。透過本次展覽呈現的知識與觀念，期望引起民眾對文物科學的興趣與關注，並提升大眾文物保護意識，爲未來古物類文化資產的推廣開創更多可能性。

本次展覽在故宮國寶毛公鼎吉祥物「毛爺爺」與科學鑑識中輻射技術化身的「阿幅」帶領下，觀眾從有趣的對話文案與多元互動

裝置，依序經過三個展區：「探究齋」、「實驗閣」與「解密樓」，一步一步深入文物科學鑑識的世界，並解開隱藏在文物背後的密碼。



■ 古物揭密 — 文物科學鑑識在故宮

探究齋 — 文物是由什麼材質組成？為何要進行文物科學鑑識？

在「探究齋」展區中，介紹許多文物及其材質組成，不同類型的材質對應不同的保存維護原則，觀眾可以透過觸碰互動裝置「古物材質煥光櫃」，瞭解各材質的特性，並可由生動有趣的投影光雕動畫，認識文物科學鑑識的目的與流程。

實驗閣 — 文物科學鑑識使用了什麼分析方法？要用哪些儀器檢測？

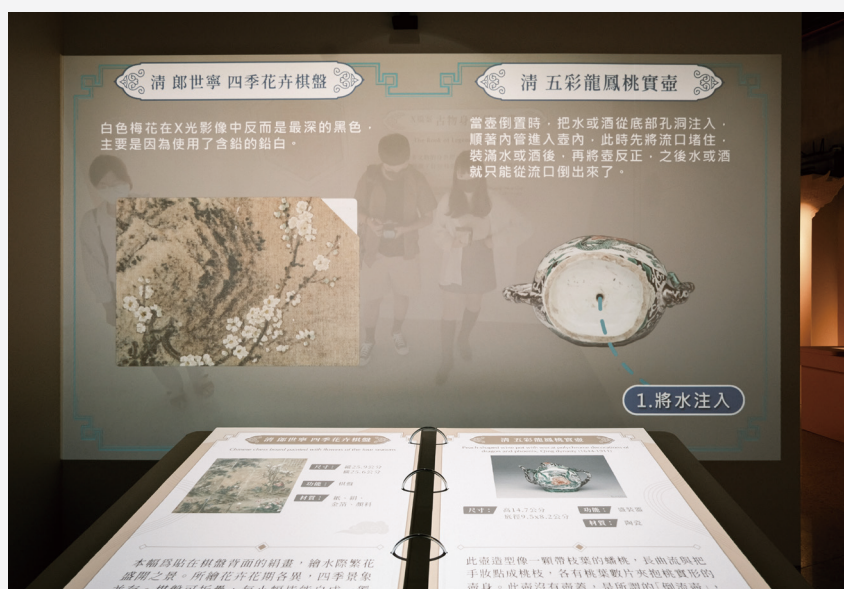
進入「實驗閣」展區，展示故宮實驗室所使用的儀器、設備與文物複製品，營造實驗室氛圍，讓觀眾彷彿身歷其境，並透過操作互動裝置，體驗成為實驗室的研究人員。「儀器檢測臺」將科學儀器的外觀、用途功能、原理及適用對象等較為複雜艱澀的知識，藉由測驗遊戲的方式轉化為活潑的資訊傳遞；展場中央的互動桌及「實驗閣偵查儀」將 X 光及紅外線影像等檢測結果，透過直覺式操作打造老少咸宜的趣味。



■ 生動有趣的投影光雕動畫展示文物科學鑑識的目的與流程



■ 觸碰「古物材質煥光櫃」認識不同文物材質的特性



■「古物身世傳奇書」可觸碰翻閱的書本平臺與牆面 AR 投影



■將艱澀知識轉化為互動測驗遊戲，輕鬆認識常見的文物科學鑑識技術與儀器



■觸碰「古物透視鏡」觀看豐碩的文物科學鑑識成果

解密樓 — 文物科學鑑識解開了什麼樣的秘密？

「解密樓」展區展示故宮近年文物科學鑑識的豐碩成果，將實驗閣所介紹的檢測儀器與分析方法，應用於文物研究，並回應探究齋所提文物科學鑑識的目的。本區互動裝置多樣且富含資訊，許多文物的故事正待觀眾探索。點擊「古物透視鏡」中的文物圖片，可以得知文物科學分析後的結果；在實體書本造型結合擴增實境（augmented reality, AR）投影的「古物身世傳奇書」，透過觸碰翻頁，盡情閱覽文物在科學鑑識下所揭露不為人知的身世；象牙球是以設計精巧的透明插牌，呈現 X 光電腦斷層掃描後的各層樣貌，觀眾可抽出透明插牌，欣賞象牙球鬼斧神工的工藝。本展區還有許多以圖文集錦方式展示故宮文物科學鑑識的成果，觀眾也可搭配「解密帖」在「解密樓偵查儀」解開藏在展場各處的文物密碼，完成一趟古物揭密之旅。

未盡之事 — 文化資產與文物科學

文物本身承載著歷史與文化，對文物的認知愈透澈，也就愈能瞭解文化脈絡的發展。古今學者們透過各式各樣的方法試圖揭開文物的神秘面紗，科學技術發展提供我們另一個深入瞭解文物的管道，從釐清材質、產地、工藝技術等訊息，到完善保存維護的技術，文物科學檢測不僅讓我們瞭解文物的過去，也為如何活用文物的未來扎根。期待每位觀眾皆能在本次展覽，透過探尋文物科學鑑識的面貌，瞭解文物背後的故事，並引起重視文物科學與文化資產保存工作的意識，共同守護人類珍貴的記憶結晶。

展覽自 111 年 7 月 1 日至 112 年 1 月 1 日，邀請您來文化部文化資產園區，為「古物揭密」！

（文、圖：謝采軒／逢甲大學專案助理）

【展覽資訊】

展覽地點：

文化部文化資產園區 B01 表演藝術館（臺中市南區復興路三段 362 號）

展覽期間：

111 年 7 月 1 日至 112 年 1 月 1 日，9：00-17：00（每逢週一休館）



■ 古物揭密 — 文物科學鑑識在故宮