



1



2



3



4

2013年中國大陸 少數民族系列 電影展

The 2013 Mainland Chinese Ethnic Minorities Film Festival Series

文、圖 | 蒙藏委員會蒙事處

「2013年中國大陸少數民族系列電影展」由本會與屏東縣政府文化處、雲林縣政府新聞處、宜蘭縣政府文化局、國立臺灣美術館、國立臺灣史前文化博物館及澎湖縣政府文化局等單位共同合作辦理，於102年10月5日至11月30日分別在北、中、南、東及離島等地區，播映蒙古族電影〈錫林郭勒 汶川〉、藏族電影〈雲中的郎木寺〉及〈華銳嘎布〉、哈薩克族電影〈美麗家園〉、白族電影〈遙遠的諾鄧〉、回族電影〈馮志遠〉、維吾爾族、回族、哈薩克族及蒙族電影〈烏魯木齊的天空〉等8部大陸少數民族電影。

隨著電影的賞析，將臺灣民眾帶入一個想像無限延伸的世界，一同感受大陸少數民族為保留文化資產與邁向現代化的矛盾與衝擊；體會到

26

《蒙藏季刊》· 第二十二卷
第四期

少數民族與故鄉、及養育自己草原的濃郁感情；共同品嚐在吐魯番葡萄真正成熟的季節裡，收穫自己愛情的果實；看見一位扎根農村教育的教師，縱使不幸雙目失明，仍牽掛著躬耕一生的園地，尤其是在感受到少數民族文化的質樸與美好後，決定把愛與智慧毫無保留地傾灑在大陸西部的土地。藉由電影的力量穿越時空、凝聚文化，進而觸發文化間的溝通，強化兩岸藝文交流。

102年10月19日及20日下午分別在臺北真善美劇院7樓藝術廳及國立臺灣史前文化博物館視聽中心舉行開幕典禮及電影交流會，邀請本次少數民族電影「雲中的郎木寺」導演徐鴻鈞及女主角蘭卡初、「遙遠的諾鄧」女主角顏丹晨等大陸少數民族電影專業團隊共同與會，現場除欣賞少數民族電影外，同時安排海馬文創的馬頭琴演奏及臺灣原住民歌舞表演並與電影導演、演員進行交流，兩天約有近300名民眾共襄盛舉。本次電影展迄今約計有6,000名臺灣民眾前往北、中、南、東區及離島地區等7處巡演地點欣賞少數民族電影。●



- 1 電影展開幕報到
- 2 觀眾排隊進場觀影
- 3.4.7 臺北場開幕典禮現場活動紀實
- 5 開幕合影
- 6 本會陳明仁代理委員長（右5）與陸方參訪團團員合影
- 8.9.10 導演、影評人及演員與臺灣觀眾互動交流